



วิชาเลือกเสรี : กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรีและนาฏศิลป์)



ดนตรีไทยสร้างสรรค์

Thai Music in Creative

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 รหัสวิชา ศ32256



ลักษณะวิชา

ดนตรีไทยประกอบการแสดง เป็นวิชาที่จะทำให้นักเรียน มีความรู้ความเข้าใจในเรื่อง การสร้างสรรค์ทางดนตรีไทย องค์ประกอบของบทเพลงไทย องค์ประกอบของโน้ตเพลงไทย โครงสร้างบทเพลงไทย การวิเคราะห์องค์ประกอบของดนตรีและ แนวทำนองเพลง เพื่อใช้ในการสร้างสรรค์แนวทำนองของบทเพลง ฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์ทำนองเพลงในอัตราจังหวะ สามชั้น และ สองชั้น ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยประเภทดำเนินทำนอง และประเภทกำกับจังหวะ รูปแบบหน้าทับประเภทต่าง ๆ หลักการ บันทึกโน้ตในดนตรีไทย ฝึกปฏิบัติการบันทึกโน้ตเพลงใน อัตราจังหวะสามชั้น สองชั้น และชั้นเดียว

กิจกรรมการเรียนการสอน

ปฏิบัติบรรเลงดนตรีไทย การสร้างสรรค์โน้ตดนตรีไทย การฝึกปฏิบัติบันทึกโน้ตดนตรีไทย การอ่านโน้ตดนตรีไทย การนำเสนอผลงานในรูปแบบของการบรรเลงเดี่ยว และการบรรเลงรวมวง

การวัดและการประเมินผล

ประเมินผลจากการทำกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยวิธีการ ที่หลากหลาย เช่น ทักษะการปฏิบัติ การตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น การนำเสนอผลงาน ในรูปแบบของการบรรเลงเดี่ยวและการบรรเลงรวมวง

